

ГИМНАЗИЈА

РАЗРЕД: ПРВИ

СМЈЕР: СВИ СМЈЕРОВИ

НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: ФРАНЦУСКИ ЈЕЗИК (прва година учења)

Годишњи број часова: 72

Седмични број часова: 2

СВРХА НАСТАВНОГ ПРЕДМЕТА

Сврха наставног предмета је да се ученицима омогући развијање основних језичких вјештина (читање и слушање са разумијевањем, усмено и писмено изражавање) и компетенција приликом основне комуникације на француском језику.

ОПШТИ ЦИЉЕВИ ПРЕДМЕТА

- Упознати језик као основно средство комуникације и споразумијевања.
- Охрабрити ученике за самосталан рад и учење током цијелог живота.
- Обогаћивати личну културу упознавањем културних специфичности других народа.
- Развијати позитивну радну етику и способности за индивидуални и тимски рад.
- Развијати радозналост, самосталност и креативност.
- Развијати дух толеранције, хуманизма и основних етичких принципа.

ПОСЕБНИ ЦИЉЕВИ ПРЕДМЕТА

- Охрабрити ученике да употребљавају француски језик у сврху комуникације.
- Развијати интересовање за коришћење француског језика у свакодневном животу.

- Развијати позитиван став према француском језику и култури.
- Усвојити знања и позитиван однос према сопственом културном идентитету, успостављајући везе са другим културама.
- Охрабрити ученике за самосталан рад и учење током цијелог живота.
- Разумијевање значаја правилне примјене фонетских, морфолошких и синтаксичких знања у језику.
- Развијати способности вредновања и самовредновања.

НАСТАВНЕ ТЕМЕ

1. Представљање
2. Свакодневни/Школски живот
3. Становање
4. Куповина
5. Спорт и музика

Наставна тема: Представљање			
Исходи учења	Активности ученика	Међупредметно повезивање	
<p>Ученик ће бити способан да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - савлада француски алфавет; - представи себе и/или друге особе; - одговори на поздраве; - уочи разлику у обраћању на ти или ви; - се обрати другим људима; - користи кључни/тематски вокабулар у разговору о утврђивању идентитета неке особе; - користи упитни, потврдни и одрични облик; - разликује мушки и женски род придјева; - разговара /напише краћи састав о некој особи користећи основне податке; - броји од 0 до 30; 	<p>Ученик ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> - препознати француски језик који учи међу другим страним језицима; - препознати гласове у говорном ланцу, нарочито оне којих у матерњем језик нема; - разумјети изразе које наставник употребљава током часа да би дао упутства за рад и друго; - примијенити технике читања у себи и гласног читања; - примијенити упутства за израду вјежбања у уџбенику/радном листу; - ступити у дијалог постављањем и одговарањем на питања; 	<p>Предмет:</p> <p>Латински језик</p> <p>Српски језик и књижевност</p> <p>Рачунарство и информатика</p>	<p>Тема:</p> <p>Писмо и изговор, Врсте ријечи</p> <p>Комуникација и језик</p> <p>Интернет, комуникационе технологије и сигурност на интернету</p>

<ul style="list-style-type: none"> - именује дане у седмици, мјесеце и годишња доба; - разликује одређени и неодређени члан у француском језику; - репродукује дијалоге; - изговара специфичне гласове (дифтонге и назале) француског језика у ријечима; - развија самопоуздање и самопоштовање; - развија самосталност и креативност; - овлада различитим методама и стратегијама учења типичним за учење језика, као што је разумијевање смисла из контекста. 	<ul style="list-style-type: none"> - представити себе или другог, уз помоћ питања навести садржај дијалога или информативног текста или описати ситуацију, слику и лице, предмет и слично; - реаговати вербално или невербално на упутства и питања; - постављати једноставна питања; - изразити допадање или недопадање, слагање или неслагање; - учествовати у заједничким активностима на часу (у пару, у групи, итд.); - тражити појашњења када нешто не разумије; - идентификовати основна правила правописа и интерпункције у оквиру стечених језичких знања; - допуњавати и писати ријечи и кратке реченице на основу датог модела; - писати личне податке (име, презиме и адресу); - попунити неки образац личним подацима. 	Ликовна култура	Самостално ликовно изражавање (визуелни аспекти личног представљања: портрети, визит карте)
		Математика	Реални бројеви (бројчани подаци у аутобиографији: године, датум рођења, висина)
		Музичка култура	Улога и значај музике у друштву (анализа пјесама које говоре на тему самопоимања или идентитета)
		Биологија	Основни појмови биологије (физичке особине)

Наставна тема: Свакодневни/Школски живот			
Исходи учења	Активности ученика	Међупредметно повезивање	
<p>Ученик ће бити способан да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - опише свакодневне радње и догађаје; - опише школу; - говори на једноставан начин о садашњим и будућим збивањима; - говори о својим жељама, потребама и намјерама; - учествује у дијалозима по моделу уз прихватљив изговор; - одговара на питања која се односе на одређене теме; - разумије потребне информације у тексту, откривајући значење непознатх ријечи на основу познатог контекста; - примијени основна правописна правила у писању кратких састава; - опише догађаје, људе, мјеста. 	<p>Ученик ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> - научити да препознаје поједине гласове, везивање, нагласак, ритам, интонацију; - слушати и углавном разумјети краћи једноставан снимљени говор на стандардном француском језику; - рјешавати задатке у вези са слушаним текстом и препознавати логичке везе у слушаном тексту; - читати једноставни краћи текст; - рјешавати задатке у вези прочитаног текста; - вјежбати изговор француских гласова и ријечи, нагласак, ритам и интонацију француске реченице; - постављати питања и слушати одговоре; - учествовати у интервјуу, дискусији, расправи о познатим темама из свакодневног или школског живота; - састављати кратке дијалоге, играти улоге; - писати самостално или у групи краћи дијалог, поруку, мејл или састав о догађајима из свакодневног или школског живота. 	<p>Предмет:</p> <p>Математика</p> <p>Енглески језик</p> <p>Музичка култура</p> <p>Физичко васпитање</p> <p>Рачунарство и информатика</p>	<p>Тема:</p> <p>Реални бројеви (распоред часова (бројеви и вријеме)</p> <p>Contemporary life</p> <p>Улога и значај музике у друштву (учење и анализа француских пјесама)</p> <p>Атлетика, одбојка, кошарка (школски спортови и спортови у слободно вријеме)</p> <p>Интернет, комуникационе технологије и сигурност на интернету</p>

Наставна тема: Становање			
Исходи учења	Активности ученика	Међупредметно повезивање	
<p>Ученик ће бити способан да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - именује типове становања; - опише стан или кућу у којој живи; - говори на једноставан начин о садашњим и будућим збивањима; - говори о својим жељама, потребама и намјерама; - учествује у дијалозима по моделу уз прихватљив изговор; - одговара на питања која се односе на одређене теме; - разумије потребне информације у тексту, откривајући значење непознатх ријечи на основу познатог контекста; - примијени основна правописна правила у писању кратких састава; - опише догађаје, људе, мјеста. - напише оглас у коме тражи стан одређене величине. 	<p>Ученик ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> - научити да препознаје поједине гласове, везивање, нагласак, ритам, интонацију; - слушати и препознати ријечи и изразе; - слушати и углавном разумјети краћи једноставан снимљени говор на стандардном француском језику; - рјешавати задатке у вези са слушаним текстом и препознавати логичке везе у слушаном тексту; - читати једноставни краћи текст везан за тему становања; - у том тексту знати пронаћи основне идеје и детаље; - рјешавати задатке у вези прочитаног текста; - вјежбати изговор француских гласова и ријечи, нагласак, ритам и интонацију француске реченице; - постављати питања и слушати одговоре; - учествовати у интервјуу, дискусији, расправи о познатим темама из свакодневног или школског живота; - састављати кратке дијалоге, играти улоге; 	<p>Предмет:</p> <p>Математика</p> <p>Физика</p> <p>Хемија</p> <p>Ликовна култура</p> <p>Рачунарство и информатика</p>	<p>Реални бројеви (површине просторија)</p> <p>Механички рад, снага и енергија (електрични уређаји у кући)</p> <p>Материја (хемијски производи у домаћинству)</p> <p>Самостално ликовно изражавање (дизајн ентеријера и екстеријера)</p> <p>Интернет, информационе технологије и сигурност на интернету</p>

<ul style="list-style-type: none"> - размијени са саговорницима неколико основних исказа у вези са конкретном ситуацијом; - наведе врсте продавница; - пита за цијену. 	<ul style="list-style-type: none"> - користити упитне и показне придјеве: quel, quelle, quels, quelles као и показне придјеве ce, cet, cette, ces; - изразити чуђење (C'est cher! C'est donné!). 		
---	--	--	--

Наставна тема: Спорт и музика			
Исходи учења	Активности ученика	Међупредметно повезивање	
<p>Ученик ће бити способан да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наведе врсте спорта; - издвоји екипне и индивидуалне спортове; - наведе дијелове тијела (проширено); - опише/представи неког спортисту или неки спортски догађај; - искаже врлине и мане, карактерне особине; - наведе врсте музике, врсте инструмената; - говори кратке и једноставне реченице на темељу предлога; - учествује у разговору користећи кратке реченице. 	<p>Ученик ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> - изразити свиђање или несвиђање за одређене врсте спортова; - упознати се са културом француског говорног подручја; - проширити свој вокабулар из области спорта и музике: entretenir le corps, être en pleine forme, être sportif,-ve, faire du ski, vélo/jouer du piano; - упознати музичке инструменте; - говорити на једноставан начин о слободном времену, о свакодневним активностима; - изразити интересовање; - према упутству пронаћи информацију врло једноставним изворима информација; - говорити о слободном времену. 	<p>Предмет:</p> <p>Физичко васпитање</p> <p>Музичка култура</p> <p>Математика</p>	<p>Тема:</p> <p>Атлетика, одбојка, кошарка (Француска као свјетска спортска суперсила, популарни спортови у Француској: Tour de France- бициклизам, Roland Garos- тенис, рагби)</p> <p>Утицај и улога музике у друштву (утицај француске шансоне на свјетеску музичку сцену)</p> <p>Реални бројеви (резултати утакмица)</p>

		Ликовна култура	Самостално ликовно изражавање (грб француске репрезентације или плакати за концерте)
--	--	-----------------	--

Дидактичко-методичка упутства и препоруке

Оквирни број часова за реализацију тема није дефинисан. Наставник ће приликом планирања и програмирања наставних садржаја, узимајући у обзир факторе попут нивоа постигнућа ученика, нивоа сложености наставне теме, потреба образовног профила, и сл, одредити број часова потребан за њихову реализацију у оквиру теме. Теме чине обавезни дио Наставног програма, али немају обавезујући карактер што се тиче редослиједа њихове реализације.

Знања из матерњег језика као и страних језика олакшавају разумијевање и усвајање лексике и граматике француског језика.

Теме које се обрађују у вези су са предметима: Рачунарство и информатика, Ликовна култура, Музичка култура, Биологија, Историја, Географија и Физичко васпитање. Ученици повезују и проширују знања из различитих области, подстичући мотивацију, активирајући емоције, развијајући комуникацијске вјештине, подстичући критичко мишљење и друштвено одговорно понашање.

Остварујући интердисциплинарност са осталим предметима ученици стичу знања о друштву, другачијим начинима живота и другачијим обичајима.

Веома важан фактор за успјешно учење језика су комуникацијске, личне и социјалне вјештине које ученици развијају и употребљавају кроз различите предмете, као што су усмено и писмено изражавање, употреба компјутерских технологија, стратегије учења, конструктивно рјешавање проблема и сукоба. Ове вјештине интегришу опште образовање и повезују садржаје више предмета.

Како би се ученицима омогућило да што боље увјежбају и усвоје презентоване садржаје из општег и стручног француског језика и унаприједи личне комуникативне вјештине у француском језику, наставници ће:

- развијати и унапређивати све језичке вјештине у француском језику код ученика: читање и слушање са разумијевањем, писање и говор,
- водити рачуна о потребама ученика, њиховој способности и мотивацији, приликом бирања активности и материјала,
- кренути са једноставнијим темама и поступно уводити сложеније,
- употребљавати савремене методе у настави (презентације, демонстрације, рад на тексту, разговор, интерактивне методе итд),
- користити што више облика рада у настави (фронтални, групни, у пару, индивидуални),
- користити разне врсте и типове задатака (écrire, compléter, réjoindre, mettre en relation),
- инсистирати да задате активности буду разноврсне, од једноставнијих - у којима се репродукује језик, до сложенијих - у којима долази до продукције,

- користити разне врсте наставних средстава приликом реализације часова редовне наставе (аудио и видео CD/DVD, интернет, чланке, слике, табеле, постере, наставне листиће, итд),
- користити граматичке садржаје у реализацији наставног процеса само у циљу оспособљавања ученика да се коректно изражавају на француском језику.

Циљ наставе не смије бити усвајање и провјера теоријских дефиниција и правила већ њихова правилна примјена у оквиру комуникације на француском језику.

Грамматика се обрађује индуктивно, што значи да се нове граматичке структуре не презентују изоловано него у оквиру познатог контекста. Писмене провјере се раде четири пута у току школске године – у првом полуугодишту (контролни рад и писмени задатак), у другом полуугодишту (контролни рад и писмени задатак).

Препорука за читање (избор из поезије)

- Poesie: Dans Paris, Paul Eluard
- Voix et images de France
- Les crayons, Corinne Albaut
- Carnaval est arrive, Karine Persillet
- Comptine a compter, Anne Sylvestre
- Mon cartable, Pierre Gamarra
- les jours de la semaine, Jacques Chanpentreau

ОЦЈЕЊИВАЊЕ

Оцјењивање се врши у складу са Законом о средњем образовању и васпитању и важећим правилником о оцјењивању ученика у настави као и полагању испита у средњој школи и принципима методике наставе француског језика.

ИЗВОРИ

1. Уџбеник одобрен од стране Министарства просвјете и културе Републике Српске
2. Друга стручна литература и приручници
3. Интернет